

TAHAP-TAHAP PENGAJIAN HADIS DALAM KERANGKA SISTEM PENDIDIKAN MODEN

Abu Zaki Ismail¹, Mohamad Fuad Ishak², Mohd Farid Ravi Abdullah³, Syed Abdul Majid Ghouri, Mohd Khafidz Soroni, Mohd Norzi Nasir & Nurfida'iy Salahuddin
 abuzaki@kuis.edu.my¹, fuadishak@kuis.edu.my², faridravi@kuis.edu.my³
 Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor

Abstrak

Pengajian hadis yang telah berjalan lebih seribu tahun telah melahirkan ramai ulama dan pelbagai karya mereka. Selepas zaman pembukuan hadis di abad ketiga Hijrah, pendekatan pengajarannya banyak bersumberkan kitab dan karya khusus para ulama hadis yang meliputi pelbagai tahap. Bahkan, pengajian hadis sudah berdiri dengan sistem sendiri sebelum wujudnya sistem pengajian moden. Justeru, bagi tujuan adaptasi pengajian hadis secara lebih bersinergi dengan sistem moden, artikel ini membahagikan pengajian hadis kepada beberapa tahap berasaskan teori pedagogi sarjana Islam seperti Ibn Sahnun, Ibn al-Salah dan lain-lain. Pendekatan yang digunakan kebiasaannya adalah berasaskan metode *al-sama'*, *al-qira'ah* serta *al-ijazah* yang masih diadaptasikan sehingga kini bagi meriwayatkan hadis-hadis Rasulullah SAW secara kaedah *talaqqi* bersanad. Namun begitu, kaedah ini jarang dipraktikkan di Malaysia kerana menjadikan *dars nizami* sebagai manhaj pengajian hadis di peringkat moden. Analisis kualitatif bersumberkan dokumen menunjukkan bahawa terdapat pelbagai tahap pengajian hadis yang digunakan, khususnya di Malaysia seperti kaedah menadah kitab (*talaqqi* dan *mushafahah*) atau kaedah tradisional (*turath*) serta boleh diadaptasikan secara tidak langsung dalam kerangka sistem pendidikan moden. Kajian ini juga mendapati kaedah-kaedah dalam tahap pengajian hadis ini mampu memberi sumbangan kepada institusi formal dan non formal dalam usaha menjadikan pengajian hadis lebih bermanfaat dan komprehensif pada masa akan datang.

Kata kunci: tahap, pengajian hadis, sistem pendidikan, moden.

PENDAHULUAN

Pengajian hadis merupakan satu aspek bidang pengajian yang penting dalam Islam sebagai sumber kedua selepas al-Quran. Para ulama telah memberi penekanan terhadap ilmu hadis sama seperti al-Quran kerana peranannya yang sangat besar sebagai penjelas dan penerang kepada al-Quran (Nuruddin 1989). Ini kerana secara umumnya kandungan al-Quran bersifat prinsip dan dasar umum yang lengkap. Namun, perinciannya terdapat di dalam hadis. Oleh itu, kedudukannya amat penting yang menuntut umat Islam untuk memahami hadis dengan tepat dan betul (Burton 1995). Berdasarkan kepelbagaian riwayat hadis dan perbezaan lafaz turut menjadikan umat Islam tiada pilihan lain melainkan berusaha memahami hadis sebagaimana yang dikehendaki oleh Nabi Muhammad SAW dengan sebaiknya. Ini kerana, terdapat jurang perbezaan zaman Rasulullah SAW sehingga kini memudahkan manusia tersilap memahami hadis melainkan kembali dan merujuk semula kepada kefahaman generasi sahabat dan tabiin (Faisal 2016).

Justeru tidak hairanlah sekiranya bidang ini mendapat perhatian pencinta ilmu melalui kelas-kelas pengajian dan pembelajaran sama ada secara formal atau tidak formal. Ianya

dapat dilihat menerusi karya-karya penulisan para ulama dan tokoh-tokoh hadis malah ianya turut dijadikan sebagai bahan pengajaran di surau, masjid, pondok dan intitusi-institusi pengajian Islam yang lain (Mustafa et. all. 2009). Menurut Fauzi Deraman (2004) mengatakan melalui pengajian hadis inilah telah melahirkan ramai tokoh dan memberikan sumbangan yang besar sepanjang pengajian hadis di dunia Islam. Namun, perubahan dunia dan teknologi yang pesat sedikit sebanyak telah membawa perubahan terhadap pengajian ilmu hadis berdasarkan kaedah-kaedah terkini dan lebih efektif bagi mengukuhkan lagi pengajian bidang hadis.

Oleh itu, satu penilaian formatif dibuat dengan tujuan untuk mempertingkatkan keberkesanan tahap pendidikan hadis yang sedia ada. Ini kerana menurut Gronlund et. all. (1990) kurikulum pendidikan tidak tetap sifatnya, ia sentiasa berubah mengikut perkembangan isu semasa. Maka, penilaian formatifnya juga turut berubah mengikut kursus-kursus yang baru. Dalam kajian ini, pendekatan penilaian formatif ini adalah untuk melihat tahap pendidikan hadis yang lalu diadaptasi dengan sstem tahap pendidikan hadis moden sesuai dengan konteks semasa kini.

TAHAP PENDIDIKAN PENGAJIAN HADIS

Menurut Muhammad Bazmul (t.th) mengatakan terdapat pelbagai metode yang digunakan oleh seorang pengajar hadis dalam memberi kefahaman hadis kepada masyarakat sama ada penyampaian di masjid atau surau. Terdapat tiga sudut utama penyampaian dan syarah hadis. Pertama, perkara yang berhubung dengan sanad iaitu menjelaskan tentang kedudukan setiap perawi yang terlibat dalam periwayatan hadith tersebut. Kedua, perkara yang berhubung dengan lafaz yang perlu merujuk kitab-kitab *al-gharib wa al-lughah*. Ketiga, perkara yang berhubung dengan makna hadith iaitu *fiqh al-hadith*.

Pada zaman Rasulullah SAW, terdapat dua cara Baginda SAW menyampaikan hadis kepada para sahabat. Pertama, sahabat menyampaikan hadis dengan lafaz yang asal daripada Rasulullah SAW. Kedua, para sahabat menyampaikan maknanya bukan lafaznya kerana sahabat tidak menghafal yang asal daripada Baginda SAW (Hasbi 1974). Manakala zaman para sahabat, tabiin dan pengikut tabiin pula masih menggunakan pendekatan yang sama tetapi menitikberatkan kepada catatan dan penulisan agar hadis dapat dihimpunkan dan dibukukan agar memudahkan umat Islam yang terkemudian untuk merujuk dan mempelajari ilmu hadis (Asmawi 2003).

Namun begitu, pengajian hadis tidak hanya terhenti di surau dan masjid sahaja. Ianya terus berkembang sehingga menjadikan ilmu hadis sebagai satu pengajian formal dan informal. Menurut Muhammad Faidz et. all. (2014) mengatakan maksud institusi formal disini ialah institusi yang lebih kepada sistem pengajian moden. Manakala institusi non formal pula adalah institusi pengajian yang dijalankan secara tradisional. Institusi pendidikan yang bersifat formal adalah institusi yang memiliki sistem pengajian teratur dan bersistematik seperti sekolah menengah, institusi pengajian tinggi, kolej dan sebagainya. Manakala institusi yang bersifat non formal adalah sebaliknya dan contoh-contoh institusi pengajian non formal adalah institusi pengajian tradisional seperti sekolah pondok, masjid ataupun surau.

Oleh itu, terdapat beberapa tahap pendidikan pengajian hadis dari sudut pengajaran dan penyampaian. Menurut Ibn al-Shalah (t.th) mengatakan bahawa para ulama yang menulis kitab *musthalah al-Hadith* bersepakat terdapat lapan metode *thuruq tahammul al-hadith* dalam bidang hadis iaitu:

1. Al-Samaa'

Penyampaian hadis menggunakan metode al-samaa' adalah bermaksud seroang syeikh membacakan hadith mengikut hafalannya atau catatannya dan para pelajar mendengar sambil mencatatkan hadis atau hanya mendengar sahaja tanpa mencatatnya (Al-Thahhan 1985).

2. Al-Qiraah 'ala al-Syeikh

Kaedah penyampaian hadis mengikut al-Qiraah 'ala al-Syeikh juga dikenali sebagai al-'ardhu dan 'ardhu al-Qiraah. Melalui kaedah ini, pelajar membentangkan bacaan hadis daripada hafalannya atau kitab yang telah disemak oleh syeikh. Bacaan tersebut haruslah berlaku dihadapan syeikh sambil ditashihkan oleh syeikh berdasarkan ingatannya atau kitabnya yang asal atau kitab yang telah ditashih. Manakala orang yang mentashihkan adalah seorang pelajar yang thiqah atau seroang pelajar yang dipercayai oleh syeikh. Selain itu, terdapat juga pelajar yang mempunyai kitab yang telah ditashihkan oleh syeikh sambil didengar oleh semua pelajar yang lain di hadapan syeikh (Al-Khatib 1981).

3. Al-Ijazah

Kaedah penyampaian hadis mengikut al-ijazah ialah seorang syeikh memberikan keizinan untuk meriwayatkan hadis sama ada keizinan tersebut berbentuk ucapan atau catatan. Sebagai contoh, seorang syeikh menyatakan kepada para pelajarnya "aku mengijazahkan (mengizinkan) kepada kamu untuk meriwayatkan kitab sahih al-Bukhari" (Al-Thahhan 1985). Menurut Mohd Azrin (2015) lafaz sedemikian menunjukkan bahawa syeikh tersebut memberikan keizinan kepada pelajarnya untuk menyampaikan dan meriwayatkan hadis yang terdapat dalam kitab Sahih al-Bukhari yang telah diterimanya.

4. Al-Munawalah

Mohd Muhiden (2010) mengatakan kaedah al-Munawalah bermaksud seroang syeikh memberikan atau menghulurkan kepada pelajarnya sebuah hadis atau beberapa hadis atau sebuah kitab supaya meriwayatkannya sambil berkata "ini adalah hadis yang aku dengar daripada fulan bin fulan". Pendapat ini selari dengan H.M Noor Sulaiman (2009) kaedah al-Munawalah menjadikan para pelajar dapat meriwayatkan hadis yang telah diberikan daripadanya.

5. Al-Mukatabah

Al-mukatabah bermaksud seorang syeikh menulis dengan tulisannya sendiri atau syeikh menyuruh salah seorang daripada pelajarnya untuk menulis hadith riwayatnya untuk diberikan kepada para pelajar yang hadir atau pun tidak hadir dan dikirimkan catatan tersebut kepada pelajar yang tidak hadir melalui orang yang thiqah (Mohd Muhiden 2010). Manakala al-Thahhan (1985) mengatakan al-mukatabah ialah seorang syeikh mencatatkan hadis dengan tulisannya sendiri atau menyuruh seseorang menuliskannya untuk diberikan kepada para pelajar yang hadir atau tidak hadir. Al-mukatabah terbahagi kepada dua bahagian iaitu disertai ijazah dan tanpa disertai ijazah.

6. Al-I'laan

Al-i'laan bermaksud pemberitahuan. Ia merujuk kepada seorang syeikh memberitahu para pelajar bahawa hadis ini atau kitab ini merupakan riwayatnya yang didengarinya daripada fulan bin fulan tanpa dinyatakan keizinan meriwayatkannya atau sebaliknya (Mohd Muhiden 2010). Manakala menurut Mustafa al-'Azhami (1977), kaedah al-i'laan ialah pemberitahuan oleh seorang syeikh bahawa dia telah mendapat keizinan untuk meriwayatkan sesuatu hadis atau kitab hadis.

7. Al-Washiyyah

Al-washiyyah bermaksud seorang syeikh mewasiatkan kepada para pelajar sebuah kitab yang mengandungi hadis-hadis riwayatnya supaya diriwayatkan samada wasiat tersebut diberi sebelum dia musafir atau ketika ajalnya hampir tiba (Mohd Muhiden 2010).

8. Al-Wajidah

Menurut Mohd Muhiden Abd. Rahman (2010), al-wijadah bermaksud hadis yang diterima melalui penemuan samada ditemui daripada kitab atau sahifah dan sebagainya tanpa adanya *al-sima'*, *al-ijazah* atau *al-munawalah*.

Namun begitu, kaedah pendidikan hadis yang dinyatakan di atas hanya berlaku zaman keemasan periwayatan hadis. Pendidikan hadis zaman globalisasi kini lebih tertumpu kepada kaedah ceramah, diskusi, soal jawab, dan talaqqi.

KONSEP PEDAGOGI IBN KHALDUN

Perkembangan tahap pendidikan yang dinyatakan di atas sejajar dengan pendapat Ibn Khaldun yang menjelaskan bahawa pendidikan merangkumi pengertian pertumbuhan atau perkembangan (*al-Nasy'ah* dan *al-Tansy'iah*). Ia bermaksud pendidikan adalah suatu proses perkembangan diri pelajar. Proses ini akan berlaku secara berperingkat mengikut kesesuaian tahap dan kemampuan pelajar tersebut (Gamal 2003).

Pada peringkat pertama, pendidik akan memberikan punca masalah kepada pelajar dan memperkenalkan masalah tersebut dengan komen yang ringkas. Dalam hal ini pendidik hendaklah memerhatikan kemampuan dan persediaan pelajar memahami material yang diberikan. Melalui cara ini, pelajar akan mengerti dengan lebih mudah mengenai perkara tersebut meskipun penguasaannya masih bersifat sebahagian (*juz'iyah*) dan masih lemah. Pada peringkat kedua, pendidik memberikan pelajaran yang sama kepada pelajar tetapi huraianya agak luas dan mencakupi. Pada peringkat yang ketiga pula, pendidik kembali menerangkan perkara yang sama dengan lebih terperinci. Hasilnya, pelajar akan dapat menguasai pelajaran dengan berperingkat tanpa bebanan yang berat. Konsep pendidikan seumpama ini adalah sejajar dengan pandangan yang dikemukakan oleh al-Ghazali yang menganjurkan kepada pendidik agar tidak memberikan pendidikan di luar kemampuan pelajar (Ibn Khaldun 1958).

Selain itu, Ibn Khaldūn juga berpendapat bahawa pendidikan merupakan suatu pembinaan (*al-Tahzīb*). Kenyataan ini dapat dilihat dalam fasal sebelum *al-rihlah fī al-talab al-ilm* atau pengembaraan di dalam menuntut ilmu. Dalam konteks ini, Ibn Khaldun menegaskan bahawa pendidikan itu merangkumi pengertian pembinaan akhlak, pembersihan diri dari sifat-sifat keji dan menggantikannya dengan sifat-sifat yang terpuji (Ibn Khaldun

1958). Oleh itu, melalui pendidikan dapat membantu manusia dalam meningkatkan sahsiah ke tahap yang lebih tinggi dan mulia.

Antara kaedah pendidikan yang digariskan oleh Ibn Khaldun pula ialah:

1. Pandang dengar (Talqīn)

Ibn Khaldun berpendapat kaedah ini berjalan dengan guru memberi atau mengarahkan pelajar supaya menghafal pelajaran terlebih dahulu. Dalam mempelajari al-Quran umpamanya, pelajar dimestikan untuk menghafal sebelum diajarkan kepada mereka intipati yang terkandung dalam al-Quran. Pelajar dimestikan menghafal al-Quran kerana ia merupakan mata pelajaran terpenting dalam peringkat pengajaran yang pertama (Na'mi 1994). Kaedah pandang dengar atau *talqīn* ini juga turut diamalkan oleh sarjana pendidikan Islam yang lain seperti al-Qabisi. Menurut al-Qabisi kaedah pandang dengar dalam pengajaran al-Quran contohnya, pelajar akan mengulangi setiap perenggan yang disebutkan oleh gurunya sehinggalah dia dapat menghafalnya. Pada peringkat ini guru tidak perlu menghuraikan maksud ungkapan yang dihafal disebabkan ketidakmampuan pelajar untuk memahaminya (Gamal 2003).

2. Pengajaran Secara Berperingkat dan Beransur-ansur (Tadriḡ)

Dalam menghuraikan proses pengajaran dan pembelajaran secara beransur-ansur ini, Ibn Khaldūn menyatakan sekurang-kurangnya terdapat tiga langkah pengajaran yang perlu dilaksanakan oleh seorang guru dalam menyampaikan pengajarannya. Langkah pertama, guru akan memaparkan kepada pelajar-pelajarnya mengenai masalah-masalah utama yang terdapat dalam setiap bab cabang ilmu tertentu. Sewaktu mengajar, guru akan membuat huraian secara ringkas mengenai tajuk tersebut. Tujuannya adalah untuk mengenal pasti kemampuan akal dan persiapan pelajar dalam menerima pelajaran yang diajarkan. Dengan cara ini, pelajar akan dapat membiasakan diri dengan disiplin ilmu yang diajarkannya. Langkah kedua, guru akan mengajar pelajar pada peringkat yang lebih tinggi. Kali ini guru tidak lagi memberi penjelasan secara sepintas lalu sahaja tetapi melakukan ulasan dan penjelasan yang menyeluruh. Guru akan mengaitkan pelajaran dengan keadaan dan pandangan semasa yang selari dan bertentangan dengan tajuk yang diajarkan. Langkah yang terakhir adalah langkah pengukuhan dan pematapan dengan perbincangan yang lebih berasas (Ibn Khaldun 1958).

3. Pengajaran yang fokus

Ibn Khaldun menyatakan bahawa sekiranya seseorang pelajar itu diberi kebebasan untuk menumpukan sepenuh perhatian kepada pelajaran yang diminatinya, maka cara demikian adalah lebih sesuai untuk menyerap ilmu yang diinginkan. Guru juga tidak harus menuntut sesuatu yang lebih dari apa yang dipelajari dan difahami oleh pelajarinya, sesuai dengan tahap umurnya dan kesediaannya dalam menguasai pelajaran. Justeru, guru tidak perlu menimbulkan masalah-masalah selain daripada apa yang ditemui di dalam buku sehinggalah pelajar dapat memahami seluruh pelajaran dari awal hingga akhir (Ibn Khaldun 1958).

4. Peniruan (Muhākah atau taklid)

Kaedah ini juga dikenali dengan peniruan atau lakon semula. Kaedah muhākah atau taklīd dalam konteks pengajaran moden ia dikenali sebagai kaedah simulasi. Kaedah ini menuntut guru mengajar pelajar dengan cara guru atau pelajar diambil sebagai model dan contoh kepada pelajar-pelajar yang lain. Kebiasannya kaedah ini juga di laksanakan dalam bentuk

lakonan untuk menggambarkan situasi dan keadaan tertentu dengan berobjektifkan supaya proses pengajaran dan pembelajaran mampu dilaksanakan dengan lebih berkesan (Na'mi 1994).

5. Al-Tajribah atau Percubaan

Dalam konteks dunia moden, kaedah pendidikan ini dikenali sebagai eksperimen. Pelajar digalakkan untuk menguji kaji sesuatu benda atau dihadapkan dengan permasalahan dan cuba untuk menyelesaikannya dengan menggunakan kaedah yang tertentu. Dalam hal ini pelajar diberi kebebasan untuk menyelesaikan masalah yang dikemukakan berdasarkan dengan kaedah penyelesaian yang diberi (Na'mi 1994).

6. Al-Tikrār atau Pengulangan

Antara pendekatan-pendekatan pengajaran yang digunakan oleh Ibn Khaldūn di dalam proses pengajaran dan pembelajaran adalah pengalaman lalu, dimana kadangkala pelajar-pelajar sering lupa atau tidak dapat memahami pelajaran dalam penjelasan yang pertama atau kedua. Justeru, guru diminta supaya mengulang semula pelajaran tersebut sehingga pelajar dapat memahaminya. Kemudian persediaan pada ilmu itu dibuat secara beransur-ansur. Sebagaimana langkah pengajaran beransur-ansur itu melalui tiga peringkat, maka sebaik-baik pengulangan juga hendaklah dilakukan sebanyak tiga kali. Tujuannya sangat jelas, iaitu supaya pelajar dapat memahami penjelasan guru dengan lebih tepat dan lebih mantap. Ini akan menambahkan lagi kefahaman serta keahliannya dalam sesuatu disiplin ilmu yang dipelajari (Ibn Khaldun 1958).

KONSEP PEDAGOGI SARJANA ISLAM

Terdapat beberapa sarjana yang mengemukakan konsep pengajaran dan pembelajaran yang boleh diadaptasi dalam kerangka pendidikan hadis terkini. Antaranya kurikulum pendidikan Islam al-Ghazali yang dibina berteraskan 'Ulum Naqliyah iaitu ilmu-ilmu wahyu berasaskan al-Quran dan hadis. Ilmu tersebut diterapkan ke dalam sistem pendidikan moden melalui pelajaran yang berbentuk ilmu teori seperti bacaan dan hafazan. Ia kemudiannya berkembang kepada 'Ulum Lisaniah yang mengamalkan ilmu praktikal merangkumi perbuatan dan kata-kata seperti ibadah dan akhlak (Ghazali et. al 2018).

Manakala menurut Ibn Sahnun pula mengemukakan teori pendidikan seperti berikut (Munir Musa 1981):

- i. Kelebihan al-Quran dari segi mengajar dan belajar.
- ii. Keperluan menyediakan tempat belajar dalam kalangan lelaki dan perempuan.
- iii. Ketika mengajar hendaklah menggunakan sumber bahan pengajaran.
- iv. Mengutamakan kaedah hafazan al-Quran sama ada sepenuhnya, separuh sahaja atau satu pertiga dan satu perempat daripada keseluruhan al-Quran sebelum mempelajari ilmu-ilmu lain.
- v. Tingkah laku pelajar bermula daripada amalan solat.
- vi. Guru harus mengambil manfaat dan upah daripada pelajar-pelajarnya.

Al-Qabisi dalam kitab beliau Al-Risalah al-Mufassalah li al-Ahwal al-Mu'allimin wa Muta'allimin yang merupakan pelopor terkenal model neuklitik atau model pemusatan dan perhubungan dalam pengajaran dan pembelajaran pendidikan Islam. Konsep yang digunakan adalah pendidikan Islam harus bermula dengan memberi input kepada ilmu-ilmu asas yang

terdiri daripada ilmu al-Quran dan ilmu akhlak sebelum beralih kepada ilmu-ilmu tambahan lain. Pembinaan kurikulum pendidikan pula hendaklah mengutamakan psikologi pelajar agar kaedah dan teknik pengajaran sesuai dengan tahap dan kemampuan para pelajar. Konsep ini juga menekankan agar diberi ruang dan penekanan yang besar dalam membina kurikulum pendidikan Islam dalam aliran dan ruang lingkup falsafahnya yang tersendiri (Ahwani 1983).

KESIMPULAN

Pengajaran dan pembelajaran merupakan suatu proses penyampaian dan memperolehi ilmu pengetahuan. Proses ini melibatkan peranan daripada guru dan murid untuk melahirkan pengajaran serta pembelajaran yang berkesan. Namun, masalah yang kerap ditemui dalam proses pengajaran dan pembelajaran hadith ialah guru tidak menguasai metod yang tepat sehingga menyebabkan timbulnya situasi yang kurang kondusif dalam pembelajaran. Para guru juga hendaklah memperkenalkan kitab-kitab muktabar dalam proses pengajaran dan menggunakan bahan bantu mengajar (BBM) yang bersesuaian bagi meningkatkan minat para pelajar untuk mendalami ilmu ini. Melalui hadith Rasulullah SAW, para pelajar dapat mengenali Islam dengan lebih jelas. Melalui sistem pembelajaran yang lebih terancang pula pelajar lebih mudah untuk memahami ilmu yang ingin disampaikan. Hal ini dapat meningkatkan minat para pelajar untuk lebih mendalaminya diperingkat yang lebih tinggi. Justeru, pengenalan ilmu hadith dalam bentuk pengajaran dan pembelajaran (P&P) yang lebih sistematik haruslah seiring bagi melahirkan pelajar yang berjiwa islamik dan berkemahiran dalam bidang yang diceburi.

RUJUKAN

- al-Khatib, Muhammad ‘Ajaj. (1981). *Ushul al-Hadith ‘ulumu Wa Musthalahuh*. Beirut: Dar al-Fikr
- Asmawi Hj. Ehsan. (2003). *Ilmu Hadith Sebagai Sumber Hukum Islam*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Bazmul, Muhammad Bin Umar. (t.t.). *‘Ilm Syarh al-Hadith Wa Rawafid al- Bahth fihi*. t.p.
- Faisal Ahmad Shah. (2016). *Kaedah Tepat Memahami Hadis*. Kuala Lumpur: UM Press.
- Fauzi Deraman. (2004). *Ibn al-Salah dan Sumbangannya Dalam Pengajian Hadith*. Al-Bayan Journal of Al-Quran & Al-Hadith, 2: 91-110.
- Fuad Ahwani. (1983). *Al-Tarbiah fi al-Islam*. Kaherah: Dar al-Ma’arif.
- Gamal Abdul Nasir Zakaria. (2003). *Prinsip-Prinsip Pendidikan Islam*, Pahang: Publications & Distributor Sdn. Bhd.
- Ghazali Darusalam dan Sufean Hussin. (2018). *Metodologi Penyelidikan Dalam Pendidikan: Amalan dan Analisis Kajian*. Kuala Lumpur: Universiti Malaya.
- Gronlund, N.E. dan Linn, R.L. (1990). *Measurement and Evaluation in Teaching*. New York: Mac Millan.
- H.M. Noor Sulaiman Pettalangi. (2009). *Antropologi Ilmu Hadith*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Ibn al-Shalah. (t.t.). *Muqaddimah Ibn al-Shalah*. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah.
- Ibn Khaldūn, Abd Rah mān bin Muhammad.(1958). *Muqaddimah Ibn Khaldūn*, tahqīq oleh Dr. ‘Ali ‘Abd Wahīd Wāfī, Kaherah: Lajnah al-Bayān al- ‘Arabi,
- John Burton. (1994). *An Introduction To The Hadith*. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd.
- Mahmud al-Thahhan. (1985). *Taisir Musthalah al-Hadith*. Iskandariah: Markaz al-Huda Lildirasat.

- Mohd Azrin Johari. (2015). Pengajian Hadith di Masjid dan Suarau Sekitar Shah Alam, Selangor: Tinjauan Terhadap Kefahaman Hadith. *Hadis Jurnal Ilmiah Berwasit*. 5(9): 21-30.
- Mohd. Muhiden Abd. Rahman. 2010. *'Ulum al-Hadith*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa & Pustaka.
- Muhammad Faidz Mohd Fadzil, Fauzi Deraman & Selamat Amir. 2014. Pengajian Hadith di Institusi Formal dan Non Formal di Malaysia. *Hadis Jurnal Ilmiah Berimpak*, 4(7): 33-59.
- Muhammad Munir Musa. (1981). *al-Tarbiyyah inda al-Ghazali wa Ibnu Khaldun*. Kaherah: Alam al-kitab
- Muhammad Mustafa Al-'Azhami. (1977). *Studies In Hadith Methodology And Literature*. Indianapolis: American Trust Publications.
- Na'mi, Abdullah al-Amīn.(1994). *Kaedah dan Teknik Pengajaran Menurut Ibn Khaldūn dan al - Qabisi*, Mohd. Ramzi Omar (terj.), Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka
- Nuruddin 'Itir. (1989). *Manhaj al-Nuqud Fi 'Ulum al-Hadith*. Damsyik: Dar al-Fikr.
- T.M. Hasbi Ash-Shiddieqy. 1974. *Sejarah Dan Pengantar Ilmu Hadith*. Jakarta: Kramat Kwitang.