

## PERANAN MUHAMMAD BIN YUSUF AL-SANUSI TERHADAP KELANGSUNGAN MANHAJ AL-ASHA'IRAH

Mustafa Kamal bin Amat Misra  
Mohd Hakim bin Arshad  
Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor

### ABSTRAK

*Al-Asha'irah merupakan satu aliran dalam mazhab akidah Islam iaitu Ahli Sunnah Wa al-Jama'ah. Sejarah perkembangan pemikiran Islam menyaksikan penerimaan aliran Asha'irah oleh masyarakat Islam dunia dulu hingga kini. Di samping mempunyai pendirian yang teguh, ulama' aliran ini juga mempunyai metodologi (ilmu kalam) yang tersusun dalam menentang semua fahaman akidah yang bercelaru dan terpengaruh dengan unsur-unsur pemikiran yang mengelirukan. Aliran ini dilihat melalui proses transformasi yang dibawa oleh setiap tokohnya di samping mewakili era masing-masing. Namun transformasi terakhir tersebut hanya berjaya diusahakan oleh Muhammad bin Yusuf al-Sanusi, sarjana Asha'irah kurun ke 8 hijrah memandangkan sarjana-sarjana selepasnya tidak menghasilkan transformasi melainkan mengaplikasikan idea-idea sedia ada. Kertas kerja ini akan menelusuri peranan dan jasa Muhammad bin Yusuf al-Sanusi terhadap kelangsungan manhaj Asha'irah sehingga mendominasi pemikiran akidah muslimin hari ini. Dalam kajian ini, selain menampilkan latar belakang tokoh, pengkaji mengulas berkenaan perbezaan pemikiran al-Sanusi dengan tokoh al-Asha'irah sebelumnya, karya-karya serta pengaruh karya akidahnya terhadap penulisan-penulisan karya akidah penulis terkemudian.*

*Kata kunci: Ahli Sunnah Wa al-Jama'ah, Al-Asha'irah, Muhammad bin Yusuf al-Sanusi, karya, Akidah.*

### 1.0 Pengenalan

Sejak berabad lamanya, Ahli Sunnah wa al-Jamaah dipelopori oleh 'i'ctikad al-Asya'irah dan al-Maturidiah bahkan ia diterima baik oleh kebanyakan ulama' serta terus berkembang merentasi zaman. Apabila pengaruh Muktaizilah semakin lemah, pengaruh Hanabilah semakin mendapat tempat disebabkan penggantian Khalifah baru (al-Mutawakkil) yang mula berjinak dengan ahli feqah dan ahli hadith. Hubungan rapat antara aliran ini dengan pemerintah ditandai apabila mereka semakin diberi ruang sosial dan politik berbanding era pemerintah (al-Makmun) sebelumnya.

Namun aliran ini semakin menonjolkan pelampauian dalam pegangan mereka khasnya sepeninggalan Ahmad bin Hanbal. Azmil (2012: 5) merumuskan, Hanabilah dan Malikiyah tidak sesuai berperanan pada ketika itu kerana rencam permasalahan akidah mengharapkan pengeksploitasian akal semaksima mungkin bagi menterjemahkan nas sesuai dengan peredaran zaman dan perkembangan Islam.

Pendekatan metodologi al-Asya'irah melayakkan mereka memimpin arus garapan pemikiran sekaligus mencorak landskap politik dalam menyaingi aliran akidah lain waktu itu seperti Syi'ah dan Khawarij pada kurun kelima hingga kejatuhan Baghdad. Metodologi (sikap) Hanabilah dan Malikiyah yang menolak konsep takwil terus membeku pada zahir nas dilihat tidak bermaya menggalas tugas ini (Azmil, 2012: 6).

Mustafa Abd al-Raziq menyatakan suasana perkembangan aliran akidah Islam sebelum kemunculan al-Asya'irah, budaya ilmu lebih cenderung berpegang kepada dalil naqli dalam merungkai perbahasan tentang akidah manakala aliran akidah lain pula hanya mempraktikkan dalil aqli dalam menterjemah nas-nas al-Qur'an. Namun apabila al-Asy'ari mengambil pendekatan naqli dan aqli secara seiringan, ia telah diithbatkan oleh ulama'-ulama' yang setuju dan mendokong corak pendekatan beliau selepas beralih eranya bagi mendepani permasalahan akidah dan menangani syubhah.

Era *al-Asya'irah al-Mutaqaddimin* yang dikepalai oleh al-Baqillani (403h) dan al-Juwayni (478h) dilihat era yang masih tidak diaplikasikan mantiq secara meluas menyebabkan ilmu kalam masih dianggap sebahagian daripada falsafah. Namun sebaliknya pula pada era *al-Asya'irah al-Mutaakhirin*, mantiq dipraktikkan secara meluas bahkan berjaya memisahkan antara ilmu kalam dan falsafah di samping penekanan pelbagai kaedah dalam pendalilan dan penghujahan. Tokoh terawal yang mengaplikasikan metode ini pada era *Mutaakhirin* ini adalah al-Ghazali (505h) dan disusuli oleh al-Razi (606h).

Dari sudut lain pula, perkembangan seterusnya menyaksikan bergelumangnya ulama' *al-Asya'irah al-Mutaakhirin* dengan karya-karya falsafah sehingga sempadan antara disiplin ilmu kalam dengan falsafah kabur bahkan seperti bercampur aduk (Azmil: 2012).

Perkembangan ilmu kalam Asya'irah boleh dikatakan sampai pada kemuncaknya pada kurun kesembilan dengan penyusunan kembali metode-metode ulama' asya'irah sebelumnya diadun menjadi dokumentasi berbentuk matan dan puisi supaya mudah untuk dihafal yang lebih dikenali dengan sifat 20. Tokoh yang dirujuki era ini adalah al-Sanusi (894h). Menurut Azmil (2012), Asya'irah meniti arus perkembangan metodologinya saban generasi daripada abad ke tiga hijrah hingga abad ke lapan hijrah dengan pengaruh Asya'irah di bawah kelilmuan tokoh-tokoh seperti al-Sanusi dan al-Laqqani.

## **2.0 Muhammad bin Yusuf al-Sanusi: Tokoh Ulama' al-Asya'irah**

Imam Sanusi boleh dianggap sebagai tokoh ulama' kalam yang mendokong metodologi Asya'irah dan berjaya mengadun warisan metodologi-metodologi tokoh-tokoh ulama' Asya'irah sebelumnya sehingga menjadi metodologi yang diterima dan dipraktikkan oleh masyarakat Ahli Sunnah wa al-Jama'ah dalam memahami ilmu tauhid. Beliau lahir setelah tahun 830 hijrah, bahkan terdapat beberapa sumber sejarah menyatakan tahun kelahirannya pada 832 hijrah atau tahun 835 hijrah. Nama lengkap beliau adalah Muhammad Bin Yusuf bin Umar bin Su'aib al-Sanusi al-Maliki al-Hasani al-Tilmisani. Juga dijuluki dengan *Sanusi* kerana dinisbatkan kepada '*Sanusah*' nama sebuah perkampungan di Maghribi (Abd. al-Aziz. 2010: 74).

Beliau digelar dengan beberapa gelaran secara tidak langsung menunjukkan ketinggian penghormatan ulama'-ulama' sezaman dan selepasnya terhadap beliau. Gelaran '*al-Hasani*' nisbah kepada Hasan bin 'Ali bin Abi Talib, dari nasab ibu sebelah ayahnya. Juga digelar '*Tilmisan*' dinisbahkan kepada daerah Tilmisan (Abd. al-Aziz. 2010: 74-75). Gelaran '*al-Tauhidi*' oleh al-Disi kerana ketokohnya dalam menulis kitab tauhid (al-Tanbakti. 1989: 563).

Pelajar beliau al-Malali turut meletakkan status gelaran terhadapnya dengan gelaran seperti *al-Tilmisani*, *'Alimuha, Salihuha, Zahiduha, Kabiru 'Ulamaiha, As-Syaikh al-'Alamah al-Muttafin al-Salih al-Zahid al-'Abid, al-Ustaz al-Muhaqqiq al-Muqarri al-Khasyi' Abi Ya'qub Yusuf* (Abd. al-Aziz. 2010: 76).

Imam Sanusi hidup pada zaman berkembangnya *taqlid*, dimana para ilmuan pada waktu itu merasa cukup dengan mengikuti peninggalan ilmuan-ilmuan terdahulu. Mereka tidak lagi berusaha mengkaji dan mendalami ilmu dari sumbernya yang asal yaitu Al-Qur'an dan As-Sunnah. Namun Imam Sanusi merasa belum puas dengan keadaan itu dan beliau amat mencela *taqlid* terutama dalam ilmu akidah. Beliau mengabdikan pemikiran-pemikiran tersebut didalam karya-karya beliau. Oleh karena itu beliau digolongkan dalam serangkaian tokoh pembaharu yang muncul di Afrika Utara pada kurun kesembilan Hijriyah. Beliau wafat pada hari Ahad 18 Jumadi al-Akhir 895 hijrah bersamaan 1490 masihi di *Tilmisan*, setelah menderita sakit selama sepuluh hari. Menurut al-Malali, Imam al-Sanusu wafat pada usia 63 tahun.

Selain mendapat pendidikan daripada ayahnya Yusuf Bin Umar Bin Syu'aib al-Hasani, perkembangan ilmunya mula mendapat sentuhan daripada al-Busti, Nasr al-Zawawi, Ibn Tumarat al-Sunhaji al-Tilmisani, Ibn Muhammad As-Syarif Al-Hasani, al-Habbak, al-'Ubbadi al-Tilmisani, al-Jallab al-Tilmisani, Abrakan, al-Taluli al-Ansari, al-Kinabisyi al-Baja'i, al-Sa'libi al-Jazairi, al-Tazi, al-Wajdiji al-Tilmisani, al-'Asnuni al-Wansyisi.

Keilmuannya juga dilangsungkan dengan diwariskan kepada pelajar-pelajarnya seperti al-Malali, Ibn 'Abbas al-Tilmisani, Ibn Sa'ad al-Tilmisani, Abi Qasim Az-Zawawi, Ibn Abi Madyan, Yahya Ibn Muhammad, Ibn al-Haj al-Baidri, al-Hudi, al-Qalami, Ibn al-'Abbas al-Saghir. Selain itu, ketokohnya telah dibuktikan dengan pujian ulama'-ulama' terhadapnya seperti al-Aghdhawi (1977 : 121-122) yang mengatakan:

ما رأيت من غربل هذا العلم - يعني علم الكلام مثل هذه الرجل - يعني السانوسي

Dan lagi pujian al-Hibti (1410h):

الكلام السانوسي محفوظ من السقطات

Boleh dikatakan juga beliau juga mendapat pujian daripada beberapa ulama' lain seperti al-Nafrawani (1401h), al-Dusuqi (1985). Begitu juga dengan al-Kattani (1402h) yang mengakui beliau (al-Sanusu) adalah seorang yang 'alim, pemimpin dan menjadi 'rahmat' kepada wilayah Tilimsan. Ketokohan al-Sanusu juga diakui Al-Zarkuli (1995) menerusi karyanya *al-A'lam* yang mengatakan, al-Sanusu adalah Sarjana ('Alim).

### 3.0 Perbezaan Pemikiran al-Sanusu Dengan Tokoh al-Asya'irah Sebelumnya

Al-Sanusi dilihat mempunyai beberapa perbezaan pemikiran aqidah dengan tokoh-tokoh al-Asya'irah sebelumnya. Dalam konteks iman taqlid, walaupun tokoh ulama' al-Asya'irah seperti Abu Hasan al-Asy'ari (m330) mahupun Abu Mansur al-Maturidi (m.332 H) sendiri menganggap sah, namun al-Sanusi menganggap sebaliknya malahan kafir (Faudah, 2004: 8).

Dalam isu mengetahui dalil tafsili dalam akidah, al-Sanusi berpendapat ia menjadi kewajipan untuk diketahui oleh setiap yang mukalaf. Ini menyalahi tokoh-tokoh sebelumnya yang menyatakan memadai sekadar dalil ijmal sahaja.

#### 4.0 Karya-Karya Imam Sanusi

Imam Sanusi telah banyak mengarang berbagai karangan dalam pelbagai lapangan disiplin ilmu, mulai dari ilmu *mantiq* (logik) hinggalah perubahan dan lain-lain yang menunjukkan keluasan ilmunya. Dalam konteks bidang akidah, terdapat beberapa karya yang telah dihasilkan merujuk kepada Imam Sanusi sama ada karya beliau sendiri mahupun karya ulasan ulama' selepasnya terhadap karya beliau antaranya:

1. 'Aqidah Ahli al-Tauhid atau Ummu al-Barahin atau 'Akidah Sugra atau Zat al-Barahin. Karangan ini lebih dikenali sebagai al-Sanusiyah al-Sughra.
2. Syarh Ummu al-Barahin kitab yang berupa kupasan kepada al-Sanusiyah al-Sughra. (Umm al-Barahin).
3. Tauhid Ahli 'Urfan Wa Ma'rifah Allah Wa Rasul Allah Bi Ad-Dalil Wa Al-Burhan
4. 'Aqidah Ahli al-Tauhid Wa al-Tasydid al-Mukharajah Min Zulumah al-Jahl Wa Ribqah al-Taqlid. Kitab ini telah disyarahkan seperti kitab 'Umdah Ahli al-Taufiq Wa al-Tasdid dan diterbitkan di Kaherah pada tahun 1317 hijrah. Bahkan ia banyak diulas oleh para ilmuan seperti dalam karya:  
Hasyiyah Al-Hasan Ibn Mas'ud al-Yusi (1111 hijrah)  
Hasyiyah Ramadan Ibn Abd Al-Haq al-'Ikari (1163 hijrah)  
Hasyiyah Ahmad Ibn 'Ali Ibn 'Abdirrahman al-Manjuri (995 hijrah)  
Hasyiyah Muhammad Ibn 'Abdillah al-Dimasyi  
Hasyiyah Muhammad Ahmad Ibn 'Arafah Ad-Dasuqi (1230 hijrah)  
Hasyiyah Muhammad 'Alisi al-Misri (1299 hijrah).  
Hasyiyah Muhammad Ibn Qasim Jasus al-Fasi.
5. 'Umdah Ahli al-Taufiq Wa al-Tasdid Fi Syarhi 'Aqidah Ahli al-Tauhid (Syarh) terhadap 'Aqidah al-Sanusiyah al-Kubra)
6. Al-Haqaiq Fi Ta'rifah Mustalihah 'Ulama al-Kalam
7. Al-Muqaddimah Fi al-Tauhid, sebuah pengantar bagi karya 'Aqidah al-Sugra, kemudian
8. Sugra al-Sughra, ringkasan terhadap 'Aqidah al-Sugra, dengan ulasannya sendiri.
9. Al-'Aqidah al-Wusta dan Syarhnya
10. Syarh al-Asma' al-Husna, tafsir terhadap Asma' Allah Al-Husna
11. Syarh al-Tasybih Dabir al-Salawah, mengulas hadis riwayat al-Syaikhani "الله دبر كل صلاه"
12. Syarh Nazam Fi al-'Aqidah
13. 'Aqidah al-Sanusi al-Sadisah

14. 'Aqidah Ukhra Fiha Dalail Qat'iyah Yuraddu Biha 'Ala Man Asbata Ta'sira al-Asbab al-Adiyah
15. Al-Duhriyyah
16. Syarh al-Mursyidah
17. Al-Manhaj al-Sadid Fi Syarhi Kifayah al-Murid

Menerusi karya *Umm al-Barahin* atau lebih dikenali dengan metode sifat dua puluh iaitu gabungan metode tokoh-tokoh Asya'irah sebelumnya, al-Sanusi dilihat sebagai 'penyimpul' ilmu kalam Asya'irah khasnya dan Muslimin umumnya dengan tidak dilihat terdapat karya lain daripada tokoh-tokoh selepasnya membina metode yang baru melainkan hanya menggunakan metodologinya sahaja. Boleh dikatakan metode pemikiran Muslim Asya'irah hari ini mengikut acuan terjemahan kalam al-Sanusi. Namun kedapatan rujukan karya ini oleh tokoh selain Asya'irah khasnya dan Ahli Sunnah wa al-Jama'ah umumnya seperti Atfaiysh daripada aliran Ibadhiyah menyumbang persoalan kepada dunia akademik tentang status perkembangan ilmu dan pemikiran kalam Ibadhiyah hari ini.

### **5.0 Karya *Umm al-Barahin* Sebagai Penyimpul Metodologi al-Asya'irah**

*Umm al-Barahin* juga dikenali dengan nama *al-'Aqidah al-Sughra* atau *Zat al-Barahin* adalah intipati yang dikeluarkan daripada kitab *'Aqidah Ahl al-Tauhid al-Mukhrijat bi 'Awn Allah min al-Zulumat al-Jahl wa Ribqah al-Taqlid al-Murghamah bi Fadl Allah Ta'ala Anfa Kulli Muhtadi' wa 'Anid* yang juga dikenali dengan *al-'Aqidah al-Kubra*. *Al-Umm* membawa maksud 'asal bagi sesuatu' manakala *al-Barahin* berasal daripada kata nama *al-Burhan* pula bermaksud 'hujah atau kenyataan yang tepat' (Mustafa, 1989: 27). Namun dalam konteks mantiq pula, *al-Burhan* membawa maksud 'hujah atau dalil yang berbentuk kias yang terbentuk dari mukadimah-mukadimah yang yaqin (Faudah, 2004: 112). Faudah (2004) menyatakan, penamaan kitab tersebut dengan nama *Umm al-Barahin* bertepatan dengan konsepnya iaitu sebagai ibu segala hujah dan dalil dalam konteks menghimpunkan *'aqaid al-iman* yang berkaitan dengan *al-Ilahiyyat* dan *al-Nubuwwat*. Justeru *Umm al-Barahin* boleh diertikan sebagai sebuah kitab aqidah yang menghimpunkan hujah dan dalil yang bertaraf yakin (pasti dan tetap). Menerusi karya ini, al-Sanusi menghimpunkan dua puluh sifat yang wajib bagi Allah dan tiga sifat yang wajib bagi Rasul yang disebut *Ummahat al-Sifat* atau ibu segala sifat-sifat kesempurnaan bagi Allah SWT (al-Sanusi, 2005: 5).

Sebagai kesimpulannya, dapat dirumuskan bahawa kitab *Umm al-Barahin* adalah sebuah karya akidah karangan al-Sanusi yang disusun mengenai sifat-sifat Allah S.W.T. berasaskan dalil 'aqli yang selari dengan dalil naqli. Kitab ini dihasilkan oleh al-Sanusi untuk memenuhi tuntutan semasa demi memelihara akidah umat Islam dari unsur falsafah yang mengelirukan dalam perbahasan persoalan akidah yang banyak mempengaruhi pemikiran umat Islam pada waktu itu

### **6.0 Pengaruh Pemikiran al-Sanusi Dalam Karya-karya Akidah**

Pemikiran dan metodologi al-Asya'irah diwarisi oleh al-Sanusi walaupun melalui fasa perubahan pada sesetengah konsepnya. Ia dipelajari oleh masyarakat Islam hingga ke hari menerusi 'pengemaskinian' al-Sanusi dalam *Umm al-Barahin* yang kemudiannya dihurai dan diulas

bahkan diterjemah kepada pelbagai versi karya syarahan para tokoh selepasnya. Ini boleh dilihat daripada beberapa karya yang berkonsepkan ulasan terhadap *Umm al-Barahin* seperti berikut:

1. Kitab *Hashiyah al-Bayjuri `ala Umm al-Barahin*, karangan Ibrahim al-Bayjuri, cetakan Matba'ah Dar al-Ma'arif, Pulau Pinang, Malaysia.
2. Kitab *Syarh Umm al-Barahin*, karangan Muhammad al-Makki bin Muhammad bin `Ali Ibn `Abd al-Rahman al-Sharshali, Abu Hamid al-Batawari (m.1355H./ 1936M).
3. Kitab *Tali` al-Bushra `ala al-`Aqidah al-Sanusiyah al-Sughra*, karya Ibrahim bin Ahmad al-Marighani al-Tunisi (m.1349H.).
4. Kitab *Syarh Umm al-Barahin*, karangan Ahmad bin `Isa al-Ansari.
5. Kitab *Tahzib Syarh al-Sanusiyah*. Karangan Sa'id `Abd al-Latif Faudah cetakan Dar al-Razi, Jordan.
6. Kitab *`Aqa'id al-Durriyyah Sharh Matn al-Sanusiyah*. Karangan al-Syeikh Muhammad al-Hashimi dan dicetak di Matba`ah Mustafa al-Babi al-Halabi, Mesir.
7. Kitab *Syarh Umm al-Barahin* karangan Muhammad bin Mansur al-Hudhudi.
8. Kitab *Hashiyah`ala Syarh Umm al-Barahin li al-Hudhudi* yang dikarang oleh al-Syeikh `Abdullah bin Hijazi al-Sharqawi al-Shafi'i (m. 1227H.).
9. Kitab *Hashiyah `ala Syarh Umm al-Barahin*. Kitab ini dikarang oleh Muhammad bin Ahmad bin `Irfah al-Dusuqi.

Bahkan, dalam posisi yang lain, *Umm Barahin* juga dilihat mempengaruhi penulisan karya-karya yang lain seperti:

1. *Kitab Kifayah al-`Awam* cetakan Matba'ah Ibn Halabi, Thailand. Kitab ini dikarang oleh al- Muhammad al-Fudali (m.1236H/1820M.). Tidak sekadar huraian dan ulasan, bahkan kitab ditambah dengan ciri-ciri tersendiri seperti penambahan dalil-dalil pada perbincangan sedia ada, penambahan pada bahagian al-Nubuwwat dari sudut kemuliaan Nabi SAW seperti sifat fatanah sebagai sifat yang wajib bagi Nabi, kemuliaan Sahabat, anak-anak serta nasab Baginda SAW di samping mengekalkan metodologi Umm al-Barahin sebagai asas penulisan.
2. Kitab *Tahqiq al-Maqam `ala Kifayah al-`Awam karangan Ibrahim al-Bayjuri* juga cetakan Matba'ah Ibn Halabi, Thailand. Kitab ini berkonsepkan ulasan kepada *kitab Kifayah al-`Awam* oleh Muhammad al-Fudali di atas.
3. *Kitab al-Durr al-Farid Fi `Aqa'id Ahl al-Tauhid*, karangan Ahmad bin al-Sayyid `Abd al-Rahman al-Nahrawi (m.1210H./1795M). Kitab ini mempunyai persamaan dengan *Umm al-Barahin* dari sudut konsep umum seperti isi kandungan dan pendekatan mantik sebagai proses pendalilan. Namun al-Nahrawi menggunakan pendekatan al-Fudhali dari sudut meletakkan sifat fatanah sebagai sifat yang wajib bagi rasul. Bahkan bilangan rasul seramai dua puluh lima orang rasul juga disenaraikan satu persatu diikuti dengan senaraian rasul-rasul *ulu al-`Azm*.

4. Kitab *Jauharah al-Tauhid*, karangan Ibrahim al-Laqqani al-Maliki (m.1041H/1631M) berkonsepkan rangkap-rangkap puisi berintipati permasalahan akidah. Kitab ini kemudiannya dihuraikan oleh anak beliau `Abd al-Salam (971-1078H/1563-1668M).

Pengkaji menyimpulkan bahawa penghasilan karya ini adalah kesinambungan dari usaha-usaha penghasilan karya ilmiah dalam bidang akidah sejak kurun kedua Hijrah lagi. Ia dihasilkan bagi memenuhi tuntutan semasa masyarakat Islam yang amat memerlukan kepada satu karya akidah yang kemas dan mantap untuk digunakan bagi menghadapi suasana semasa umat Islam yang amat mencabar, berikutan penularan pengaruh ilmu falsafah dalam perbahasan ilmu akidah, sehingga masyarakat tidak dapat membezakan di antara unsur agama iaitu akidah dengan unsur falsafah

Sebelum kemunculan *Umm al-Barahin* ini, ulama' Islam khususnya ahli falsafah yang terdahulu membahaskan sifat-sifat ketuhanan secara panjang lebar dengan memasukkan pemikiran-pemikiran falsafah Yunani ke dalam karya-karya mereka. Ini menyebabkan ada di antaranya tersasar jauh dari ilmu wahyu. Al-Ghazali umpamanya banyak mengkritik ahli falsafah Islam khususnya Ibn Sina dan al-Farabi yang dilihatnya telah melencung dari landasan kebenaran ketika menggunakan ilmu tersebut dalam membahaskan isu-isu ketuhanan. Ini menjadikan perbahasan mereka sukar difahami terutamanya oleh golongan yang baru menceburi dalam disiplin ini dan juga oleh golongan pertengahan. Perkara ini dijelaskan oleh al-Ghazali dalam kitabnya *Tahafut al-Falasifah*. Manakala al-Sanusi pula berpendapat, kewujudan unsur falsafah dalam perbahasan ilmu akidah ini akan menggelirukan masyarakat awam. Dengan alasan ini, al-Sanusi cuba menampilkan sesuatu yang boleh dijadikan panduan kepada umat Islam supaya mereka tidak terpengaruh dengan ilmu-ilmu dan metodologi yang digunakan oleh ahli falsafah. Oleh yang demikian, al-Sanusi tampil menyaring intipati-intipati perbahasan tersebut, di mana beliau cuba mengolah dan memurnikannya di dalam sebuah kitab yang kecil, tetapi meliputi keseluruhan perbahasan ulama' terdahulu berasaskan akal yang selari dengan ilmu wahyu dalam membahaskan persoalan akidah (Masakaree, 2008).

Oleh yang demikian dapatlah dirumuskan bahawa kitab *Umm al-Barahin* sememangnya banyak mempengaruhi penulisan karya akidah di dunia Islam termasuklah di alam Melayu. Pengaruh tersebut dapat dilihat dari pelbagai aspek, iaitu dari aspek isi kandungan kitab secara keseluruhan beserta dengan mukadimah kitab yang membahaskan hukum akal, susunan isi kandungan yang dimulai dengan perbahasan hukum akal dan disudahi dengan huraian dua kalimah al-Shahadah dan metode pendalilan dalam mengisbatkan asas-asas akidah Ahl al-Sunnah yang berasaskan nas al-Qur'an dan al-Hadith dan akal yang berasaskan metode al-burhan.

## 7.0 Kesimpulan

Imam al-Sanusi boleh dianggap sebagai tokoh ulama' kalam yang mendokong metodologi Asya'irah dan berjaya mengadun warisan metodologi-metodologi tokoh-tokoh ulama' Asya'irah sebelumnya sehingga menjadi metodologi yang diterima dan dipraktikkan oleh masyarakat Ahli Sunnah wa al-Jama'ah dalam memahami ilmu tauhid. Ini dibuktikan dengan peranannya yang

menghimpunkan metode ulama' Asha'irah dan Maturidiah berkenaan sifat yang menjadi dua puluh sifat wajib dan kemudiannya mudah dikenali dengan metode sifat 20. Bukti lain yang menunjukkan peranannya adalah penerimaan dan pengamalan masyarakat Islam sebahagian besarnya dengan metode sifat 20 lebih-lebih lagi di Nusantara.

## 8.0 Rujukan

- 'Abd al-Hamid. 1967. *Dirasat fi al-Firaq wa al-Aqa'id al-Islamiyyah*. Baghdad: Matba'ah al-Irshah
- Abd. Al-Aziz. 2010. *Al-Iman al-'Allamah Muhammad bin Yusuf al-Sanusi, Juhuduhu fi al-Khidmati al-Hadith al-Nabawiyah al-Syarifah*. al-Jaza'ir: Dar al-Ghardadah.
- Al-Aghdhawi, Abu Imran Husin b. 'Uqbah. 1977. *Duhah al-Nashir li Mahasin Man Kana bi al-Maghrib Min Masyayeikh al-Qarni al-'Ashir: Muhammad al-Syashawani*. Tahqiq Muhammad Hiji. Riabt: Dar al-Maghrib
- Al-Akri, Abd al-Halim b. Ahmad b. Muhammad. 1406h. *Syazarat al-Zahab*. Tahqiq Abd al-Qadir al-Arnout dan Mahmud al-Arnout. Cet 1. Dimasyq: Dar Ibn al-Kathir.
- Al-Khin, Mustafa Sa'id dan Mahy al-Din Din Mistu. 2003. *Al-'Aqidah al-Islamiyyah, Arkanuha Haqa'iquha Mufsidatuha*. Dimasyq: Dar Ibn Kathir.
- Azmil Zainal Abidin. 2012. Asas Intelektualan Tradisi Kalam Asha'irah: Suatu Analisis Metodologikal dalam *Jurnal Usuluddin*. Januari – Jun 2012
- Al-Baghdadi, Abd al-Qahir b. Tahir. 1977. *Al-Farq Baina al-Firaq*. Cet 2. Beirut: Dar al Afaq al-Jadidah.
- Al-Dusuki. 1985. *Hasyiah al-Dusuqi 'Ala Syarh al-Kabir*. 1/77. Beirut: Dar al-Fikr
- Ibn Battah. *Ibanah 'an Syari'at al-firqah al-Najiah (al-najiah al-Kubra)*. Tahqiq Redha Mu'ati Isfarayini, Tahir b. Muhammad Abu al-Muzaffar. 1983. *Al-Tabsir fi al-Din wa Tamyiz al-Firqah al-Najiah*. Tahqiq Kamal Yusuf al-Hut. Cet 1. Lubnan: 'Alim al-Kutub.
- Al-Juhanni, Mani'. 1420h. *Al-Mausu'ah al-Muyassar fi al-Adyan wa al-Mazahib al-Mu'assarah*. Cet 4. al-Riyadh: Dar al-Nadwah al-'Aliyah
- Kamaluddin Marjuni. 2010. *Masa'il Aqa'id Inda al-Qurtubi*. Muassasah al-'Ulya: al-Qaherah
- Kamaluddin Marjuni. 2011. *Al-Mazahib al-'Aqa'id al-Islamiyah, Nasy'atuha wa Tatauwuruha wa Qadayaha al-Ibadiyah al-Mu'tazilah al-Asya'irah al-Maturidiah al-Zahiriah*. Nilai: Universiti Sains Islam Malaysia.
- Masakaree Ardae. 2008. Pengaruh Dan Kesan Penulisan al-Imām al-Sanūsī Terhadap Ilmu Tauhid di selatan Thailand. Universiti Sains Malaysia. Tesis Ph.D
- Al-Kittani, Abd al-Hayy. 1402h. *Fihris al-Fihris Wa al-Athbat Wa Mu'jam al-Ma'ajim Wa al-Musalsalat*. Cet 2. Beirut: Dar al-Gharb al-Islami.
- Sa'id 'Abd al-Latiff Foudah. 2004. *Tahzib Syarh al-Sanusiah 'Umm al-Barahin'*. Jordan: Dar al-Razi