

PENJANAAN IMEJ MENGGUNAKAN KEPINTARAN BUATAN: ISU DAN CABARANNYA TERHADAP BUDAYA LOKALITI MALAYSIA

Maizatul Azura Yahya
Pusat Pengajian Bahasa, Tamadun dan Falsafah,
Universiti Utara Malaysia.
E-mel: maizatul@uum.edu.my

Ainal Akmar Ahmad
E-mel: ainal@uum.edu.my
Pusat Pengajian Bahasa, Tamadun dan Falsafah,
Universiti Utara Malaysia.

ABSTRAK

Dalam era digital yang semakin maju, penjana imej menggunakan kepintaran buatan (AI) telah menjadi fenomena penting di pelbagai bidang, termasuk seni, pemasaran, dan pendidikan. Teknologi ini menawarkan kemungkinan yang tidak terhad dalam mencipta imej baru dengan cepat dan efisien. Walau bagaimanapun, dalam konteks Malaysia yang kaya dengan warisan budaya dan tradisi yang berbeza, terdapat isu dan cabaran yang perlu ditangani dengan serius. Penerapan teknologi ini perlu dilakukan dengan penuh berhati-hati agar tidak menjejaskan nilai-nilai budaya lokal yang telah dipupuk selama ini. Berdasarkan masalah inilah, maka kertas kerja ini dihasilkan untuk membincangkan bagaimana teknologi penjana imej AI mempengaruhi pemahaman dan pelestarian budaya lokaliti di Malaysia serta mengidentifikasi isu-isu sosial, etika, dan hukum yang berkaitan dengan penggunaan imej dalam konteks budaya, serta pendorong perubahan dalam masyarakat. Kajian ini dilaksanakan menggunakan kaedah analisis mendalam terhadap aplikasi penjana imej AI, trend semasa, dan kesan terhadap budaya lokaliti di Malaysia. Hasil kajian mendapati antara isu dan cabaran AI antara lainnya menghasilkan imej yang tidak memahami atau menghormati elemen-elemen penting budaya tempatan, yang boleh menyebabkan keterasingan masyarakat dari identiti mereka serta memanipulasi simbol budaya tempatan bagi tujuan komersial, yang boleh mengubah makna asalnya dan menggugat nilai-nilai budaya yang mendasari. Teknologi ini boleh memberi kesan negatif terhadap pemahaman dan pelestarian budaya jika tidak dikendalikan dengan etika dan sensitiviti yang sesuai. Oleh itu, pemahaman mendalam terhadap implikasi sosial, etika, dan hukum amat penting bagi memastikan teknologi ini dimanfaatkan secara bertanggungjawab dalam memelihara warisan budaya Malaysia.

Kata kunci: Penjana Imej AI; pelestarian budaya lokaliti; identiti

1. PENGENALAN

Revolusi teknologi digital, khususnya dalam bidang Kecerdasan Buatan (Artificial Intelligence, AI), telah mencetuskan perubahan besar dalam landskap kreativiti dan penghasilan kandungan visual. Salah satu pencapaian terkini ialah keupayaan AI untuk menjana imej secara automatik menggunakan arahan teks yang ringkas, dikenali sebagai *text-to-image generation*. Teknologi ini bukan sahaja mempercepatkan proses penciptaan visual, malah berpotensi mengubah cara kita mentafsir, menghasilkan, dan menyampaikan makna budaya melalui gambar.

Teknologi AI merupakan satu bentuk aplikasi digital yang mempunyai kemampuan meniru kepintaran manusia untuk “belajar menjadi pintar”. AI dibina bertujuan untuk menyelesaikan segala tugas, mempelajari serta memahami konsep penyelesaian tugas dan permasalahan. Teknologi AI dikatakan dapat mewujudkan revolusi penghasilan karya seni yang dapat mengubah landskap penghasilan karya kreatif dalam bentuk gerak, visual serta kesusasteraan (Raja Yusoff Ariffin, 2023).

Namun begitu, perkembangan pesat teknologi ini turut menimbulkan pelbagai persoalan berkaitan etika, sosial, dan budaya, khususnya dalam konteks tempatan seperti Malaysia yang kaya dengan

kepelbagaian warisan dan nilai lokaliti. Penjanaian imej AI yang tidak sensitif terhadap unsur budaya, adat resam, dan simbol tempatan boleh mengundang kesalahfahaman, stereotaip, atau bahkan mencetuskan perdebatan berhubung pemeliharaan identiti nasional. Seperti yang ditekankan oleh Serevan (2025) iaitu pembangunan AI seharusnya mengambil kira prinsip Amanah dari persepektif Islam sebagai asas etika. Beliau juga menekankan kepentingan nilai budaya dan moral dalam membentuk system AI yang bertanggungjawab, khususnya dalam Masyarakat yang berbilang budaya seperti Malaysia.

Justeru, makalah ini dihasilkan bertujuan untuk meneliti isu dan cabaran yang timbul daripada penggunaan AI dalam penjanaian imej terhadap budaya lokaliti Malaysia. Ia merangkumi persoalan tentang ketepatan representasi budaya, implikasi terhadap nilai masyarakat, serta keperluan pembangunan rangka kerja etika dan garis panduan yang berteraskan sensitiviti budaya.

2. METODOLOGI

Kajian ini menggunakan pendekatan *kualitatif* bersifat eksploratori untuk memahami secara mendalam isu-isu budaya yang timbul daripada penggunaan AI dalam penjanaian imej. Pendekatan ini membolehkan penyelidik menelusuri makna dan naratif di sebalik representasi visual yang dihasilkan secara automatik oleh AI.

Dengan tumpuan diberikan kepada konteks Malaysia, kajian ini secara khususnya akan melihat penjanaian imej menggunakan AI dalam domain budaya visual seperti batik, seni ukiran, motif tradisional, serta simbol-simbol yang mewakili identiti etnik dan lokaliti.

2.1 Kaedah Pengumpulan Data

Analisis Kandungan Visual

Imej-imej yang dijana menggunakan sistem AI akan dianalisis dari aspek representasi budaya, keaslian, dan sensitiviti budaya.

2.2 Kaedah Analisis Data

Analisis Semiotik Visual

Membantu meneliti makna simbolik dalam imej yang dijana AI dari perspektif budaya tempatan.

3. DAPATAN DAN PERBINCANGAN

3.1 Manfaat Penjanaian Imej AI dalam Konteks Malaysia

Teknologi AI imej dijana dengan pantas menggunakan kos yang rendah namun berkualiti tinggi. Dalam konteks seni budaya, AI telah digunakan atara lainnya untuk perkara berikut:

- Menghasilkan karya seni digital yang diinspirasikan daripada seni tradisional seperti batik, wayang kulit dan ukiran kayu.
- Meningkatkan apresiasi seni dalam kalangan generasi muda melalui visualisasi moden dan interaktif.
- Memudahkan penghasilan kandungan untuk tujuan pemasaran, pendidikan dan hiburan dengan lebih efisien

3.2 Isu dan Cabaran AI Terhadap Budaya Lokaliti

Kecerdasan buatan (AI) telah menjadi salah satu teknologi yang paling berpengaruh dalam era digital ini. Penggunaannya yang meluas dalam pelbagai sektor, termasuk pendidikan, perniagaan, dan

hiburan, telah membawa perubahan besar dalam cara kita hidup dan berinteraksi. Namun, di sebalik manfaat yang ditawarkan oleh AI, terdapat isu dan cabaran yang perlu dihadapi, terutamanya dalam konteks budaya lokaliti. Budaya lokaliti merujuk kepada nilai, tradisi, dan adat resam yang unik kepada sesebuah komuniti atau kawasan. Ia merupakan identiti yang membentuk cara hidup dan pandangan dunia masyarakat setempat.

Penggunaan AI dalam budaya lokaliti boleh membawa peluang untuk melestarikan dan mempromosikan warisan budaya, tetapi juga menimbulkan risiko terhadap keaslian dan ketahanan budaya tersebut. Memetik pandangan yang dikemukakan oleh Ahmad Zahiruddin Mohd Zabidi & Awang Azman Awang Pawi (2025) sintesis antara budaya dan teknologi bukan sahaja mungkin tetapi juga diperlukan untuk memastikan AI berfungsi secara etikal dalam konteks masyarakat yang berbilang budaya. Dalam membicarakan hal ini, terdapat beberapa isu utama yang perlu diberi perhatian, antaranya:

1. Ketidaktepatan Budaya dan Representasi Stereotaip

AI yang dilatih menggunakan data global mungkin menghasilkan imej yang tidak tepat atau menyimpang daripada nilai budaya tempatan. Contohnya, pakaian tradisional atau simbol agama boleh disalah tafsir atau digabungkan secara tidak sensitif.

2. Penyebaran Maklumat Palsu dan Imej Mengelirukan

Imej yang dijana AI boleh digunakan untuk menyebarkan maklumat palsu, termasuk dalam konteks politik, agama, atau sejarah. Ini boleh menjejaskan keharmonian masyarakat majmuk di Malaysia.

3. Isu Hak Cipta dan Etika

Karya yang dijana AI menimbulkan persoalan tentang hak milik intelektual. Siapakah pemilik sebenar imej tersebut – pencipta gesaan, pembangun model AI, atau AI itu sendiri? Ini memberi kesan kepada penggiat seni tempatan yang mungkin kehilangan pengiktirafan atau pendapatan.

4. Privasi dan Penyalahgunaan Data

Penggunaan data wajah atau imej individu tanpa kebenaran untuk melatih model AI boleh melanggar hak privasi. Ini amat membimbangkan dalam konteks masyarakat yang semakin celik teknologi.

3.3 Pendekatan dan Cadangan Penyelesaian

Untuk memastikan AI digunakan secara bertanggungjawab dan selari dengan nilai budaya Malaysia, beberapa langkah boleh diambil:

- 1. Kerjasama antara penggiat seni, pakar budaya dan pembangun teknologi** untuk memastikan AI memahami konteks budaya tempatan.
- 2. Pembangunan garis panduan dan undang-undang khusus** berkaitan penggunaan AI dalam seni dan media.
- 3. Pendidikan dan kesedaran awam** tentang potensi dan risiko AI, terutamanya dalam kalangan generasi muda dan penggiat industri kreatif.
- 4. Pelaburan dalam pembangunan model AI tempatan** yang dilatih menggunakan data budaya Malaysia untuk memastikan ketepatan dan sensitiviti

4. KESIMPULAN

Penjanaan imej menggunakan kepintaran buatan (AI) membawa pelbagai isu dan cabaran terhadap budaya lokaliti di Malaysia. Tidak dinafikan kewujudan dan kemunculan teknologi AI menawarkan peluang besar untuk mendigitalisasi dan melestarikan warisan budaya, namun pada masa sama ia juga turut menimbulkan risiko terhadap keaslian dan ketahanan budaya tempatan. Antara isu utama yang perlu dihadapi termasuk pemeliharaan kearifan lokal, ketergantungan teknologi, pengaruh globalisasi, dan keselamatan data.

AI boleh membantu dalam mendokumentasikan seni, muzik, dan cerita rakyat, serta meningkatkan kesedaran dan penghargaan terhadap budaya tempatan melalui aplikasi interaktif dan pendidikan. Namun, ketergantungan yang berlebihan pada teknologi ini boleh mengaburkan nilai-nilai tradisional dan menyebabkan berlakunya homogenisasi budaya.

Untuk mengatasi cabaran ini, penting untuk Masyarakat mencari keseimbangan antara kemajuan teknologi dan pelestarian nilai-nilai tradisional. Inisiatif pendidikan dan pelatihan teknologi AI yang terhubung dengan budaya lokal dapat membantu masyarakat mengadaptasi teknologi ini tanpa kehilangan intipati budaya mereka. Dengan pendekatan yang bijak dan bertanggungjawab, AI boleh menjadi alat yang berharga dalam mempromosikan dan melestarikan budaya lokaliti Malaysia.

5. RUJUKAN

- Ahmad Zahiruddin Mohd. Zabidi & Awang Azman Awang Pawi. (2025). Prinsip maqasid syariah dalam mendepani era kecerdasan buatan: Perspektif budaya Melayu. *Jurnal Melayu*, 24 (1), 61-71.
- Akhmad Badawi. (2023, September 19). Melihat hubungan AI dan transformasi budaya di Indonesia. *Kompasiana*.
<https://www.kompasiana.com/akhmadbadawi8111/650718d54addee4d9e2aae02/melihat-hubungan-ai-dan-transformasi-budaya-di-indonesia>
- Kementerian Komunikasi. (2024). Kecerdasan Buatan (AI): Di mana Malaysia sekarang?. *Karnival Komunikasi*.<https://karnival.komunikasi.gov.my/kecerdasan-buatan-ai-di-mana-malaysia-sekarang/>
- Raja Yusoff Ariffin. (2023, Julai 16). Memanfaatkan AI dalam seni dan budaya. *Dewan Budaya*.
<https://dewanbudaya.jendeladbp.my/2023/07/16/6267/>
- Serevan, B. (2025). Al-Ghazali's principle of trust (Amanah) as a framework for ethical AI governance in organizations. *AI and Ethics*. <https://doi.org/10.1007/s43681-025-00780-y>